

Amsterdam Museum, 7 mei 2017

Juryrapport Schiphol 2050

Hoe stel je je Schiphol voor in 2050? Deze vraag stelde het Amsterdam Museum in de laatste zaal van de tentoonstelling '100 jaar Schiphol. Klaar voor vertrek'. De prijsvraag leverde talloze prachtige voorspellingen op. Er kwamen meer dan 1600 inzendingen, vooral van de jonge bezoekers van de tentoonstelling. Aan de ingevulde kaartjes – in de meest uiteenlopende handschriften – was te zien dat binnen veel families druk is overlegd op de tentoonstelling. Wat brengt de toekomst voor Schiphol?

Als het aan veel deelnemers ligt wordt Schiphol één van de meest milieuvriendelijke luchthavens ter wereld. Er zijn ook toekomstvisioenen over robots, die misschien zelfs al het andere personeel op de grond overbodig zullen maken. En veel jonge inzenders hopen op nieuwe mogelijkheden om te spelen op de luchthaven in de toekomst. Sommigen zien een kinderboerderij voor zich op Schiphol, anderen een grote speeltuin, een zwembad of een glijbaan van de incheckbalie naar het vliegtuig. Daarnaast zijn diverse bezoekers ervan overtuigd dat je in 2050 vanaf Schiphol niet alleen naar alle bestemmingen op aarde kan vliegen, maar ook naar de maan en verder. De ruimte in!

Iedere maand was er al één winnende inzending. Vandaag, op de laatste dag van de tentoonstelling, worden de drie hoofdprijzen bekend gemaakt – aangeboden door Corendon en Schiphol. De jury bestond uit een afvaardiging van het Amsterdam Museum en Schiphol.

EERSTE PRIJS

Op de eerste plaats is geëindigd: **Shayan Debois (11 jaar)**.

Het was deze week nog in het nieuws: vliegende auto's kunnen technisch al lang; het wachten is alleen nog op de eerste succesvolle exploitatie op grote schaal. Shayan is ervan overtuigd dat het gaat lukken en hij heeft ook nog andere plannen voor Schiphol:

'Dat Schiphol ook onder de grond is en iedereen zijn eigen mini vliegtuigje heeft of een vliegende auto.'

Shayan wint een vliegvakantie voor het hele gezin naar Ibiza, verzorgd door Corendon. De reis gaat nog niet per vliegende auto maar met een groot vliegtuig. De winnaar zal het dus wel ouderwets vinden.

TWEEDE PRIJS

De tweede prijs is gewonnen door: **Madeline van Dijk (11 jaar)**.

Ze verwacht dat vliegtuigen overbodig zijn in 2050. Schiphol blijft volgens haar een centrum van reizen maar het transport zou er in 2050 wel eens heel anders uit kunnen zien dan we gewend zijn:

'Schiphol heeft geen vliegtuigen meer, maar teleportatiepoorten en ook geen trams maar een soort van treinen onder de grond die in een lichtbuis gaan waar je zo snel gaat als het licht.'

Helaas kon Madeline niet aanwezig zijn bij de prijsuitreiking, maar de prijs wil ze vast niet missen: een overnachting met de familie in de beroemde 737 Cockpit Suite van het Corendon Vitaly Hotel in Amsterdam. In deze hotelkamer staat een echte cockpit van een Boeing 737, met vliegsimulator.

DERDE PRIJS

Op een gedeelde derde plaats zijn geëindigd: **Timo van der Veen (8 jaar)** en **Tim Hameleers (11 jaar)**. Allebei zien ze de toekomst in recht omhoog opstijgende raketvliegtuigen vanaf Schiphol, met belangrijke voordelen voor het milieu. Timo verwoordt het als volgt:

'Vliegtuigen gaan recht omhoog (net als een raket). Geen overlast meer van overvliegende vliegtuigen.'

De inzending van Tim is nog iets uitgebreider:

'Verticaal opstijgende vliegtuigen en veel meer automatisering. Vliegtuigen buiten de zwaartekrachtsaanrekkling laten vliegen om brandstof te besparen.'

Allebei winnen ze een rondvlucht boven Schiphol voor de hele familie, aangeboden door Schiphol. Helaas konden we hen nog geen vlucht in een raket aanbieden, maar wie weet zijn Timo en Tim in 2050 zelf wel piloot van een raketvliegtuig.

EERVOLLE VERMELDINGEN

Naast deze winnaars wil de jury nog vier inzenders in het bijzonder noemen:

Boris Hutchinson (5 jaar).

'Dat er twee dubbele vliegvelden op elkaar zin en camera en alarmen bij de ingang tegen slechterikken.'

Nicola Vink (5 jaar)

'Alles vanzelf gaat en robotmensen alles regelen. Een druk met je vinger en je mag naar het vliegtuig.'

Olivia Groenteman (16 jaar)

'Al het eten zal vegetarisch zijn en biologisch en verder wordt alles gedaan op groene energie.'

Noah (7 jaar)

'Een coole landingsbaan met discoballen als lichtjes en een platform dat boven de grond zweeft.'

Boris, Nicola, Olivia en Noah winnen een Behind the Scenes Tour op Schiphol, kaartjes voor het Amsterdam Museum voor het hele gezin en het Gouden Boekje over Schiphol.

Alle winnaars, van harte gefeliciteerd! Er wordt persoonlijk contact gezocht met alle winnaars voor de verdere afhandeling m.b.t. de prijzen.

DE JURY

Voorzitters:

Judikje Kiers - directeur Amsterdam Museum

André van den Berg - Executive Vice President & Chief Commercial Officer van Royal Schiphol Group

Overige juryleden: Koos Noordeloos en Denise Pronk (Schiphol)

Astrid Fiddelaers, Laura van Hasselt en Nikki Pootjes (Amsterdam Museum)